



JOURNÉE BLEUE

VENDREDI 29 SEPTEMBRE 2006

REX 1 > LA SPACIEUSE

15h00 Première suisse alémanique; *Kirikou und die wilden Tiere* de Michel Ocelot et Bénédicte Galup D 1h15
17h45 Première mondiale; *Ô Jérusalem* de Elie Chouraqui F 2h08
20h30 Première suisse alémanique; *Je vous trouve très beau* de Isabelle Mergault F/d 1h40
Podium en présence d'un invité surprise
23h15 Première suisse; *Indigènes* de Rachid Bouchareb F/d 2h08

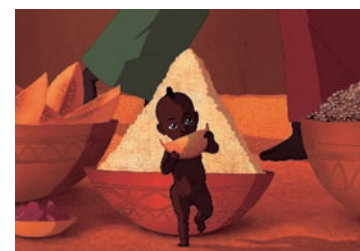
REX 2 > L'INTIME

15h15 Première suisse alémanique; *Kirikou et les bêtes sauvages* de Michel Ocelot et Bénédicte Galup F 1h15
18h00 Première suisse alémanique; *La Tourneuse de pages* de Denis Dercourt F/d 1h25
20h15 Première suisse alémanique; *Selon Charlie* de Nicole Garcia F 1h56
23h00 Première suisse alémanique; *Président* de Lionel Delplanque F 1h38

NUIT BLEUE

Au Baramundo dès 22h00, retrouvez la Nuit Bleue avec DJ Don Custo pour un cocktail d'émotions.

Sous réserve de modifications.



KIRIKOU ET LES BÊTES SAUVAGES

Réalisé par Michel Ocelot et Bénédicte Galup.
Distribué par Frenetic.
Film français. Genre: Animation, film pour enfants. Durée: 1 h 15 min.
Avant-première suisse alémanique.

SYNOPSIS

Le grand-père trônant dans sa grotte bleue explique: «L'histoire de Kirikou et la sorcière était trop courte. On n'a pas eu le temps de rapporter tout ce que l'enfant Kirikou avait accompli. Et il a vraiment accompli de belles et bonnes actions, qu'il ne faudrait pas oublier. Alors, je vous les raconte.» Et il nous dit comment l'inventif Kirikou est devenu jardinier, et détective, et potier, et marchand, et voyageur, et médecin, toujours le plus petit et le plus vaillant des héros.

REX 1 à 15h00 D



KIRIKOU ET LES BÊTES SAUVAGES

Réalisé par Michel Ocelot et Bénédicte Galup.
Distribué par Frenetic.
Film français. Genre: Animation, film pour enfants. Durée: 1 h 15 min.
Avant-première suisse alémanique.

SYNOPSIS

Le grand-père trônant dans sa grotte bleue explique: «L'histoire de Kirikou et la sorcière était trop courte. On n'a pas eu le temps de rapporter tout ce que l'enfant Kirikou avait accompli. Et il a vraiment accompli de belles et bonnes actions, qu'il ne faudrait pas oublier. Alors, je vous les raconte.» Et il nous dit comment l'inventif Kirikou est devenu jardinier, et détective, et potier, et marchand, et voyageur, et médecin, toujours le plus petit et le plus vaillant des héros.

REX 2 à 15h15 F



Ô JERUSALEM

Réalisé par Elie Chouraqui.
Distribué par Agora Films.
Avec Saïd Taghmaoui, JJ Field, Patrick Bruel, etc.
Film français. Genre: Drame.
Durée: 2 h 08 min.
Avant-première mondiale.

SYNOPSIS

27 Novembre 1947. Les représentants de 56 des pays membres de la nouvelle Organisation des Nations Unies votent le partage de la Palestine. À New York, deux amis, Bobby, juif new-yorkais, et Saïd, arabe de Jérusalem, vivent dans l'atmosphère insouciance de la fin de la 2^{ème} Guerre Mondiale et partagent les mêmes idées et valeurs. Bouleversés par les événements qui vont bientôt enflammer Jérusalem, ils embarquent sur un navire à destination de la Terre Sainte. Les deux amis ne réalisent pas que leur destin vient de prendre un tournant dramatique: frères devenus ennemis, ils vont se déchirer comme leurs deux mondes, leurs deux peuples, leurs deux religions, leurs deux cultures.

REX 1 à 17h45 F



LA TOURNEUSE DE PAGES

Réalisé par Denis Dercourt.
Distribué par Agora Films.
Avec Catherine Frot, Déborah François, etc.
Film français. Genre: Drame.
Durée: 1 h 25 min.
Avant-première suisse alémanique.

SYNOPSIS

Passionnée de piano, Mélanie passe une audition au Conservatoire en présence d'un pianiste reconnue internationalement qui se montre tyrannique avec elle. Profondément déçue Mélanie décide d'abandonner le piano. Dix ans plus tard, la jeune fille de 20 ans effectue un stage dans un cabinet d'avocats et rencontre M. Fouchécourt, le mari de cette femme qui a changé le cours de sa vie. Vite remarquée, elle est recrutée à leur domicile pour veiller sur leur fils. La rencontre avec Mme Fouchécourt se passe très bien puisque Mélanie se montre sensible à la musique et devient sa tourneuse de pages.

REX 2 à 18h00 F/d



JE VOUS TROUVE TRÈS BEAU

Réalisé par Isabelle Mergault.
Distribué par Monopole Patbé Films.
Avec Michel Blanc, Medea Marinescu, Wladimir Yordanoff, etc.
Film français. Genre: Comédie.
Durée: 1 h 40 min.
Avant-première suisse alémanique.

SYNOPSIS

Aymé vient de perdre sa femme électrocutée par une trayeuse électrique défectueuse. Il n'est pas réellement submergé par le chagrin. Aymé décide de faire appel à une agence matrimoniale, il ne recherche pas l'âme sœur mais une femme susceptible de le seconder. Comprenant qu'il ne recherche pas l'affectif mais l'utile, la directrice de l'agence lui propose de se rendre en Roumanie où il va rencontrer Elena. Elle a l'air robuste, en bonne santé et capable d'assurer un travail à la ferme. De son côté, Elena est prête à suivre cet homme qui ne lui plaît pas pour que sa fille de six ans ne connaisse pas la même vie difficile.

REX 1 à 20h30 F/d + Podium



SELON CHARLIE

Réalisé par Nicole Garcia.
Distribué par Frenetic.
Avec Jean-Pierre Bacri, Vincent Lindon, Benoît Magimel, etc.
Film français. Genre: Comédie dramatique.
Durée: 1 h 56 min.
Avant-première suisse alémanique.

SYNOPSIS

Durant trois jours dans une ville au bord de l'Atlantique, les destins de six hommes et d'un jeune garçon se croisent et s'influencent. Ils sont en crise existentielle: un auxiliaire de thalassothérapie, un professeur de sciences dans un lycée, un paléontologue de retour dans sa ville natale, un tennisman de haut niveau en phase d'autodestruction, le maire de la ville, un voleur à la tire tentant de préparer le coup du siècle sous le regard de Charlie, 11 ans.

REX 2 à 20h15 F



INDIGÈNES

Réalisé par Rachid Bouchareb.
Cannes 2006 - En compétition.
Distribué par Agora Films.
Avec Jamel Debbouze, Samy Naceri, Roschdy Zem, etc.
Film français.
Genre: Drame, Historique.
Durée: 2 h 08 min.
Avant-première suisse.

SYNOPSIS

1943. Ils n'avaient encore jamais foulé le sol français, mais parce que c'est la guerre, Saïd, Abdelkader, Messaoud et Yassir vont s'engager comme 130'000 autres «Indigènes» dans l'armée française pour libérer «La mère patrie» de l'ennemi nazi. Ces héros que l'Histoire a oublié vaincront en Italie, en Provence et dans les Vosges, avant de se retrouver seuls à défendre un village alsacien contre un bataillon allemand.

REX 1 à 23h15 F/d



FESTIVAL DE CANNES
PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE



PRÉSIDENT

Réalisé par Lionel Delplanque.
Distribué par Frenetic.
Avec Albert Dupontel, Jérémie Rénier, Claude Rich, etc.
Film français. Genre: Thriller.
Durée: 1 h 38 min.
Avant-première suisse alémanique.

SYNOPSIS

Secrets d'Etat, convictions sincères, foules exaltées, train de vie royal, journalistes inquisiteurs, disparitions suspectes: les coulisses du pouvoir ou la vie quotidienne d'un Président. Entre l'amour d'un père pour sa fille et les contradictions d'un chef d'Etat, que reste-il d'essentiel quand on a le pouvoir suprême?

REX 2 à 23h00 F



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE
UN CERTAIN REGARD



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE
COMPÉTITION



JOURNÉE BLANCHE

SAMEDI 30 SEPTEMBRE 2006

REX 1 > LA SPACIEUSE

15h00 Première suisse alémanique; **Enfermés dehors** de Albert Dupontel F/d 1h28
17h45 Première suisse; **Indigènes** de Rachid Bouchareb F/d 2h08
20h30 Première suisse; **Ça brûle** de Claire Simon F/d 1h51
 Podium en présence de la réalisatrice Claire Simon et de l'actrice Camille Varenne
23h15 Première suisse; **Flandres** de Bruno Dumont F 1h31

REX 2 > L'INTIME

15h00 Hommage à Zabou Breitman; **Se souvenir des belles choses** de Zabou Breitman F 1h50
18h00 Première suisse; **Je m'appelle Elisabeth** de Jean-Pierre Améris F 1h30
20h15 Hommage à Charles Berling; **Nettoyage à sec** de Anne Fontaine F/d 1h36
23h00 Hommage à Danièle Thompson; **Décalage horaire** de Danièle Thompson E/f/d 1h30

NUIT BLANCHE

Au Baramundo dès 22h00, retrouvez la Nuit Blanche avec DJ Daddy Kool pour un cocktail d'émotions.

Sous réserve de modifications.



ENFERMÉS DEHORS

Réalisé par Albert Dupontel.
 Distribué par JMH Distributions.
 Avec Albert Dupontel, Claude Perron, Nicolas Marie, etc.
 Film français. Genre: Comédie.
 Durée: 1 h 28 min.
 Avant-première suisse alémanique.

SYNOPSIS

Un SDF trouve un uniforme de flic et le met pour manger dans les cantines de police.
 REX 1 à 15h00 F/d



INDIGÈNES

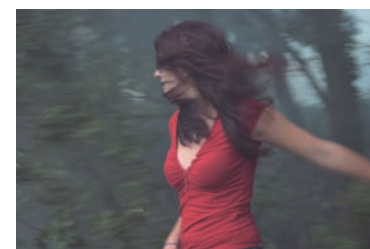
Réalisé par Rachid Bouchareb.
 Cannes 2006 - En compétition.
 Distribué par Agora Films.
 Avec Jamel Debbouze, Samy Naceri, Roschdy Zem, etc.
 Film français. Genre: Drame, Historique.
 Durée: 2 h 08 min.
 Avant-première suisse.

SYNOPSIS

1943. Ils n'avaient encore jamais foulé le sol français, mais parce que c'est la guerre, Saïd, Abdelkader, Messaoud et Yassir vont s'engager comme 130'000 autres «Indigènes» dans l'armée française pour libérer «La mère patrie» de l'ennemi nazi. Ces héros que l'Histoire a oublié vaincront en Italie, en Provence et dans les Vosges, avant de se retrouver seuls à défendre un village alsacien contre un bataillon allemand.
 REX 1 à 17h45 F/d



FESTIVAL DE CANNES
 PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE



ÇA BRÛLE

Réalisé par Claire Simon.
 Distribué par Vega.
 Avec Camille Varenne, Gilbert Melki, Kader Mohamed, etc.
 Film français et suisse.
 Genre: Drame, Romance. Durée: 1 h 51 min.
 Avant-première suisse.

SYNOPSIS

24 juin, c'est bientôt les vacances et c'est déjà l'été. Les adolescents d'un village du sud de la France, en quête de sensualité, s'essaient au désir. Plus solitaire, Livia, une jeune cavalière de 15 ans préfère être transportée, emportée, consolée par son cheval. Mais lorsque le pompier Jean Susini la relève d'une mauvaise chute, elle en tombe amoureuse. Au fil des heures, l'adolescente se met alors à poursuivre de sa passion brûlante cet homme plus âgé. Son désir la dévore, lui fait gravir une à une les marches de l'exaltation, la consume, jusqu'à l'irréparable.
 REX 1 à 20h30 F/d + Podium

CANNES 2006
 Quinzaine
 des Réalisateurs
 DIRECTORS' FORTNIGHT



FLANDRES

Réalisé par Bruno Dumont.
 Cannes 2006 - En compétition.
 Distribué par Agora Films.
 Avec Samuel Boidin, Adélaïde Leroux, Henri Cretel, etc.
 Film français. Genre: Drame.
 Durée: 1 h 30 min.
 Avant-première suisse.

SYNOPSIS

De nos jours, dans les Flandres, Demester et de jeunes gars du pays partent soldats dans un conflit lointain. Amoureux de la jeune Barbe, Demester supportait ses moeurs étranges et ses amants. Attendant les soldats, seule en Flandres, Barbe dépérit. Face à ce conflit, Demester se transforme en guerrier. Tragiquement, la guerre exacerbera les sentiments et les liens de ces deux êtres, les menant aux extrémités de leur condition.
 REX 1 à 23h15 F



FESTIVAL DE CANNES
 GRAND PRIX



SE SOUVENIR DES BELLES CHOSES

Réalisé par Zabou Breitman.
 Distribué par JMH Distributions.
 Avec Isabelle Carré, Bernard Campan, Zabou Breitman, Bernard Lecoq, etc.
 Film français. Genre: Comédie dramatique.
 Durée: 1 h 50 min.
 Hommage à Zabou Breitman.

SYNOPSIS

Aux Ecoureuls, on oublie ses mots, l'heure, ses clefs, sa langue maternelle, l'anniversaire de sa compagnie; aux Ecoureuls on se souvient d'un premier baiser, des phases de la lune, des douze apôtres; aux Ecoureuls Philippe et Claire s'aiment. Et avant de se perdre dans la forêt de l'Oubli, Claire fait don à Philippe d'un bien inestimable: sa mémoire.
 REX 2 à 15h00 F

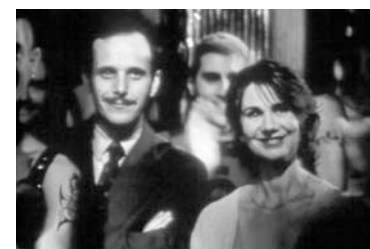


JE M'APPELLE ELISABETH

Réalisé par Jean-Pierre Améris.
 Distribué par JMH Distributions.
 Avec Alba Gaïa Kraghede Bellugi, Stéphane Freiss, Maria de Medeiros, etc.
 Film français. Genre: Comédie dramatique.
 Durée: 1 h 30 min.
 Avant-première suisse.

SYNOPSIS

Betty a dix ans, elle a peur des fantômes et des recoins obscurs. Lorsque sa sœur part en pension, elle se retrouve seule entre ses parents, Régis et Mado, en pleine séparation. C'est alors que Yvon franchit le grand mur séparant le jardin familial de l'asile dont Régis est le directeur. Attendue par sa fragilité, Betty cache Yvon plusieurs jours dans la cabane à vélo du jardin. Yvon communique à peine. Pourtant, peu à peu, un lien de confiance, puis une sorte d'amitié se tissent entre eux. Mais la cachette n'est pas sûre et Yvon refuse de s'éloigner. Alors Betty décide de s'enfuir avec lui.
 REX 2 à 18h00 F



NETTOYAGE À SEC

Réalisé par Anne Fontaine.
 Distribué par UIP.
 Avec Mïou-Mïou, Charles Berling, Mathilde Seigner, etc.
 Film français. Genre: Comédie dramatique.
 Durée: 1 h 36 min.
 Hommage à Charles Berling.

SYNOPSIS

Un soir dans une boîte de nuit des copains viennent faire la java, parmi eux, Jean-Marie et Nicole, quinze ans d'amour et de fidélité dans un pressing. Une vie de galérien, jamais de vacances et de sorties. Un soir, tout va basculer sur la scène de «La nuit des temps», un jeune garçon fait un numéro de travesti. Alors commence pour Jean-Marie et son épouse une nouvelle vie, entre nettoyage de jour et dérapages de nuit... Au début, ils se laissent prendre au jeu, pour le plaisir des sensations fortes, pour le frisson... Et puis, avec le temps, des sentiments plus profonds apparaissent. Des sentiments inconcevables.
 REX 2 à 20h15 F/d



DÉCALAGE HORAIRE

Réalisé par Danièle Thompson.
 Distribué par Frenetic.
 Avec Juliette Binoche, Jean Reno, Sergi Lopez, etc.
 Film français et britannique.
 Genre: Comédie sentimentale.
 Durée: 1 h 30 min.
 Hommage à Danièle Thompson.

SYNOPSIS

Rose fuit un homme qu'elle espère ne plus aimer. Elle part pour Mexico en classe Eco. Elle regarde en face l'échec de sa vie. Elle est plutôt voyante, bavarde, extravertie. Rose n'est vraiment pas prête pour une rencontre. Félix court après une femme qu'il croit encore aimer. Il voyage en première dans un avion qui va de New York à Munich. Il est en dépression et refuse de l'admettre. Il est discret, taciturne, carrément fermé. Félix n'est vraiment pas prêt pour une rencontre.
 REX 2 à 23h00 E/f/d



JOURNÉE ROUGE

DIMANCHE 1^{ER} OCTOBRE 2006

REX 1 > LA SPACIEUSE

10h30 Première mondiale; *Micropolis - La citadelle assiégée* de Philippe Calderon F 1h30
Podium en présence du réalisateur Philippe Calderon et du directeur animalier Patrick Bleuven
15h00 Première mondiale; *Azur et Asmar* de Michel Ocelot F/d 1h39
17h45 Première mondiale; *Mon frère se marie* de Jean-Stéphane Bron F/d 1h35
Podium en présence du réalisateur Jean-Stéphane Bron et invité surprise
20h30 Première mondiale; *L'homme de sa vie* de Zabou Breitman F/d 1h54
Podium en présence de la réalisatrice Zabou Breitman et de l'acteur Charles Berling

REX 2 > L'INTIME

10h45 Première suisse alémanique; *Quand j'étais chanteur* de Xavier Giannoli F/d 1h50
15h30 Première vision; *Vers le sud* de Laurent Cantet O/f/d 1h47
18h00 Première suisse; *Flandres* de Bruno Dumont F 1h30
20h15 Première suisse alémanique; *Président* de Lionel Delplanque F 1h38

NUIT ROUGE

Au Baramundo dès 21h00, retrouvez la Nuit Rouge avec DJ Ueli H pour un cocktail d'émotions.

Sous réserve de modifications.



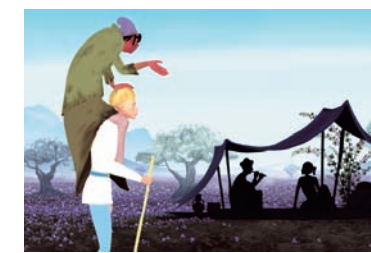
MICROPOLIS

Réalisé par Philippe Calderon.
Distribué par Mont-Blanc Distribution.
Avec Jérôme Dauffy, Philippe Calderon, Guillaume Vincent, etc.
Film français. Genre: Documentaire.
Durée: 1 h 30 min.
Avant-première mondiale.

SYNOPSIS

En pleine savane africaine, au sud-est du Burkina Faso, à l'abri dans leur tour de plusieurs mètres de haut, les termites sont au travail, lorsqu'un drame vient bouleverser leur vie bien ordonnée. Une pluie tropicale diluvienne va inonder galeries et chambres de la termitière éventrée. Non loin de là, une colonne de terribles fourmis magnans carnassières, se prépare à l'attaque. Elles vont profiter de la fragilité de la tour des termites pour mener un véritable assaut. Une guerre sans merci va faire rage.

REX 1 à 10h30 F + Podium



AZUR ET ASMAR

Réalisé par Michel Ocelot.
Distribué par Frenetic.
Avec Cyril Mourali, Karim M'Riba, Patrick Timsit, etc.
Film français. Genre: Animation.
Durée: 1 h 39 min.
Avant-première mondiale.

SYNOPSIS

Il y a bien longtemps, deux enfants étaient bercés par la même femme. Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice. Élevés comme deux frères, les enfants sont séparés brutalement. Mais Azur, marqué par la légende de la Fée des Djinn, que lui racontait sa nourrice, n'aura de cesse de la retrouver au-delà des mers. Les deux frères de lait devenus grands partent chacun à la recherche de la Fée. Rivalisant d'audace, ils iront à la découverte de terres magiques, recelant autant de dangers que de merveilles.

REX 1 à 15h00 F/d

CANNES 2006
Quinzaine
des Réalistes
DIRECTORS' FORTNIGHT



QUAND J'ÉTAIS CHANTEUR

Réalisé par Xavier Giannoli.
Distribué par Monopole Pathé Films.
Avec Gérard Depardieu, Cécile de France, Mathieu Amalric, etc.
Film français. Genre: Comédie dramatique, Romance. Durée: 1 h 50 min.
Avant-première suisse alémanique.

SYNOPSIS

Alain a 50 ans, il est chanteur de bal, il fait les comités d'entreprise, les inaugurations. De moins en moins les mariages car les jeunes préfèrent les DJ. Il est mondialement connu à Clermont-Ferrand et cela lui suffit. Marion a 27 ans. Elle est agent immobilier, vient d'arriver dans la région. Elle a un enfant de 4 ans qu'elle a eu trop tôt avec un homme qu'elle n'aime plus. Elle était perdue quand Alain l'a trouvée. Pour passer du temps avec elle il lui fait croire qu'il cherche une maison. Ils visitent des maisons vides, ouvrent des portes sur leurs secrets, des volets sur leurs désirs.

REX 2 à 10h45 F/d



VERS LE SUD

Réalisé par Laurent Cantet.
Distribué par Frenetic.
Avec Charlotte Rampling, Karen Young, Louise Portal, etc.
Film français, canadien. Genre: Comédie dramatique. Durée: 1 h 47 min.
Première vision.

SYNOPSIS

Début des années 80. Haïti vit sous la coupe du dictateur Baby Doc. Malgré tout, le pays reste une destination touristique très prisée. L'hôtel «La Petite Anse», installé sur une plage de la banlieue de Port-au-Prince, est un véritable eden tropical autour duquel gravite une bande de jeunes garçons qui échan- gent leurs charmes et leur tendresse contre quelques faveurs, et surtout un peu d'affec- tion et de calme. Deux clientes américaines d'une cinquantaine d'années, en mal de ten- dresse et de sexe, voient leur vie bouleversée par la véritable passion amoureuse qu'elles éprouvent l'une et l'autre pour Legba, dix- huit ans tout au plus et beau comme un dieu, qu'elles viennent retrouver chaque année.

REX 2 à 15h30 O/f/d



MON FRÈRE SE MARIE

Réalisé par Jean-Stéphane Bron.
Distribué par Filmcoopi.
Avec Aurore Clément, Jean-Luc Bideau, Cyril Trolley, etc.
Film suisse et français.
Genre: Comédie dramatique.
Durée: 1 h 35 min.
Avant-première mondiale.

SYNOPSIS

Vinh, réfugié boat people, accueilli 20 ans plus tôt dans une famille suisse va se marier. Sa mère vietnamienne saisit l'occasion pour rencontrer enfin la famille qui a aimé et éle- vé son fils. Et mettre des visages sur ces signa- tures qui chaque année à Noël, au dos d'une carte postale, lui disent que la famille unie est en pensée avec elle. Mais chez les Depier- raz, tout ne se passe pas exactement comme le laisse supposer ces messages. La visite inat- tendue de Madame Nguyen va mettre la famille en émoi. Voilà qu'il va falloir se replonger pour quelques jours dans les rôles oubliés de père, d'épouse, de frère et de sœur. Pour jouer une fragile comédie du bonheur.

REX 1 à 17h45 F/d + Podium



L'HOMME DE SA VIE

Réalisé par Zabou Breitman.
Distribué par JMH Distributions.
Avec Bernard Campan, Charles Berling, Léa Drucker, etc.
Film français. Genre: Comédie dramatique.
Durée: 1 h 54 min.
Avant-première mondiale.

SYNOPSIS

Comme chaque été, Frédéric et sa femme Frédérique vont passer les vacances dans leur grande maison perdue au milieu de la Drôme, avec une bonne partie de leur famille. Un soir, ils invitent à dîner Hugo, leur nouveau voisin, qui affiche avec amusement son homosexualité. Hugo et Frédéric, restés seuls à discuter de l'amour jusqu'à l'aube, vont nouer une rela- tion qui va jeter le trouble dans leur cœur et dans leur entourage.

REX 1 à 20h30 F/d + Podium



FLANDRES

Réalisé par Bruno Dumont.
Cannes 2006 - En compétition.
Distribué par Agora Films.
Avec Samuel Boidin, Adélaïde Leroux, Henri Crétel, etc.
Film français. Genre: Drame.
Durée: 1 h 30 min.
Avant-première suisse.

SYNOPSIS

De nos jours, dans les Flandres, Demester et de jeunes gars du pays partent soldats dans un conflit lointain. Amoureux de la jeune Barbe, Demester supportait ses moeurs étranges et ses amants. Attendant les soldats, seule en Flandres, Barbe dépérit. Face à ce conflit, Demester se transforme en guerrier. Tragiquement, la guerre exacerbera les senti- ments et les liens de ces deux êtres, les menant aux extrêmes de leur condition.

REX 2 à 18h00 F



PRÉSIDENT

Réalisé par Lionel Delplanque.
Distribué par Frenetic.
Avec Albert Dupontel, Jérémie Rénier, Claude Rich, etc.
Film français. Genre: Thriller.
Durée: 1 h 38 min.
Avant-première suisse alémanique.

SYNOPSIS

Secrets d'Etat, convictions sincères, foules exaltées, train de vie royal, journalistes in- quisiteurs, disparitions suspectes: les cou- lisses du pouvoir ou la vie quotidienne d'un Président. Entre l'amour d'un père pour sa fille et les contradictions d'un chef d'Etat, que reste-il d'essentiel quand on a le pou- voir suprême?

REX 2 à 20h15 F

FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE
COMPÉTITION

FESTIVAL DE CANNES
GRAND PRIX



FESTIVAL DU FILM FRANÇAIS D'HELVÉTIE

La programmation de la deuxième édition du FFFH

(sous réserve de dernières modifications)

25 projections à Bienne, dont

- 5 Premières mondiales
- 4 Premières suisses dont 3 Sélections Officielles Cannes 2006
- 8 Premières alémaniques dont 1 Sélection Officielle Cannes 2006
- 3 Films rendant hommage aux invités présents

Les détails de tous les films sur le site Internet www.fffh.ch.

LA JOURNÉE DES ENFANTS – MERCREDI 27 SEPTEMBRE 2006

Une projection solidaire au profit de la Fondation Théodora. Les enfants sont invités au cinéma et pour chacun d'eux, le Festival reverse CHF 5.- à la Fondation. Entre les deux projections, les Docteurs Rêves présenteront la Fondation aux enfants présents.

14h00	REX 1	<i>AP alémanique</i>	« Kirikou et les bêtes sauvages » de Michel Ocelot et Bénédicte Galup	F	1h28	Frenetic Films
16h00	REX 1	<i>AP alémanique</i>	« Kiriku und die wilden Tiere » von Michel Ocelot und Bénédicte Galup	D	1h28	Frenetic Films

LA SOIRÉE D'OUVERTURE – JEUDI 28 SEPTEMBRE 2006

21h00	REX 1	<i>AP alémanique</i>	« Fauteuils d'orchestre »	F/d	1h46	Frenetic Films
-------	-------	----------------------	---------------------------	-----	------	----------------

Suivi du Podium de discussion en présence de la réalisatrice Danièle Thompson et de l'acteur Christopher Thompson.

150 places sont en vente dès le 20 septembre 2006 aux cinémas REX.



FESTIVAL DU FILM FRANÇAIS D'HELVÉTIÉ

LA JOURNÉE BLEUE – VENDREDI 29 SEPTEMBRE 2006

REX 1 – LA SPACIEUSE

15H00	REX 1	<i>AP alémanique</i>	« Kirikou und die wilden Tiere » von Michel Ocelot und B. Galup	D	1h28	Frenetic Films
17H45	REX 1	<i>AP mondiale</i>	« Ô Jérusalem » de Elie Chouraqui	F	2h08	Agora Films
20H30	REX 1	<i>AP alémanique</i>	« Je vous trouve très beau » de Isabelle Mergault	F/d	1h37	Monopole Pathé
Suivi du Podium de discussion en présence d'un invité surprise.						
23H15	REX 1	<i>AP suisse</i>	« Indigènes » de Rachid Bouchareb	F/d	2h03	Agora Films

REX 2 – L'INTIME

15H15	REX 2	<i>AP alémanique</i>	« Kirikou et les bêtes sauvages » de Michel Ocelot et Bénédicte Galup	F	1h28	Frenetic Films
18H00	REX 2	<i>AP alémanique</i>	« La Tourneuse de pages » de Denis Dercourt	F/d	1h25	Agora Films
20H15	REX 2	<i>AP alémanique</i>	« Selon Charlie » de Nicole Garcia	F	1h56	Frenetic Films
23H00	REX 2	<i>AP alémanique</i>	« Président » de Lionel Delplanque	F	1h38	Frenetic Films



FESTIVAL DU FILM FRANÇAIS D'HELVÉTIE

LA JOURNÉE BLANCHE – SAMEDI 30 SEPTEMBRE 2006

REX 1 – LA SPACIEUSE

15H00 REX 1 *AP alémanique* « **Enfermés dehors** » de Albert Dupontel F/d 1h28 JMH

17H45 REX 1 *AP suisse* « **Indigènes** » de Rachid Bouchareb F/d 2h03 Agora Films

20H30 REX 1 *AP suisse* « **Ça brûle** » de Claire Simon F/d 1h51 Vega Films

Suivi du Podium de discussion en présence de la réalisatrice Claire Simon et de la comédienne Camille Varenne.

23H15 REX 1 *AP suisse* « **Flandres** » de Bruno Dumont F 1h31 Agora Films

REX 2 – L'INTIME

15H00 REX 2 *Hommage* « **Se souvenir des belles choses** » de Zabou Breitman F 1h50 JMH

18H00 REX 2 *AP suisse* « **Je m'appelle Elisabeth** » de Jean-Pierre Améris F 1h50 JMH

20H15 REX 2 *Hommage* « **Nettoyage à sec** » de Anne Fontaine F/d 1h36 UIP

23H00 REX 2 *Hommage* « **Décalage horaire** » de Danièle Thompson E/f/d 1h30 Frenetic Films



FESTIVAL DU FILM FRANÇAIS D'HELVÉTIE

LA JOURNÉE ROUGE – DIMANCHE 1ER OCTOBRE 2006

REX 1 – LA SPACIEUSE

10H30	REX 1	<i>AP mondiale</i>	« Micropolis – La citadelle assiégée » de Philippe Calderon	F	1h30	Mont-Blanc
Suivi du Podium de discussion en présence du réalisateur Philippe Calderon et de Patrick Bleuzen.						
15H00	REX 1	<i>AP mondiale</i>	« Azur et Asmar » de Michel Ocelot	F/d	1h39	Frenetic
17H45	REX 1	<i>AP mondiale</i>	« Mon frère se marie » de Jean-Stéphane Bron	F/d	1h35	Filmcoopi
Suivi du Podium de discussion en présence du réalisateur Jean-Stéphane Bron et un invité surprise.						
20H30	REX 1	<i>AP mondiale</i>	« L'homme de sa vie » de Zabou Breitman	F/d	1h54	JMH
Suivi du Podium de discussion en présence de la réalisatrice Zabou Breitman et du comédien Charles Berling.						

REX 2 – L'INTIME

10H45	REX 2	<i>AP alémanique</i>	« Quand j'étais chanteur » de Xavier Giannoli	F/d	1h52	Monopole Pathé
15H30	REX 2	<i>Première vision</i>	« Vers le Sud » de Laurent Cantet	O/f/d	1h47	Frenetic Films
18H00	REX 2	<i>AP suisse</i>	« Flandres » de Bruno Dumont	F	1h31	Agora Films
20H15	REX 2	<i>AP alémanique</i>	« Président » de Lionel Delplanque	F	1h38	Frenetic Films

Bienne, le 19 septembre 2006